

경쟁부문 전시작품 심사를 위한 일반규정(GREV)

제1조 경쟁부문 전시회

- 1.1 FIP는 국제우표전시회를 우취증진 및 발전의 핵심적인 요소로 간주한다. 이는 또한 정관과 전시회에 관한 일반규정(GREX)에 따라 개최 한다. FIP는 세계전시회를 후원하고 국제전시회를 협찬하며 기타 다른 전시회를 승인할 수 있다.
- 1.2 다음의 FIP 전시회에서의 전시작품 심사에 관한 일반규정(GREV)에 제시된 원칙들은 모든 경쟁부문 전시에 적용할 수 있다. 이 원칙은 심사위원회에게는 규정으로 사용되고 수집가에게는 작품 개발의 안내로서 사용된다.
- 1.3 GREV는 FIP 전시회의 모든 경쟁급에 적용된다.
- 1.4 FIP 전시회에서의 경쟁작품 심사에 관한 FIP특별규정(SREV)은 GREV를 근거로 한다.
- 1.5 FIP 전문 분과위원회는 SREV의 해석에 대한 지침을 제공한다.

제2조 경쟁부문 전시작품

- 2.1 GREX 제6조에서 전시회에 할당된 틀 공간의 제한은 일반적으로 수집가가 전체 수집품을 전시하기에는 모자란다. 그러므로 수집가는 주제의 연속성과 이해를 보장할 수 있고 지식 및 조건과 연관이 있는 측면을 설명할 수 있는 적절한 자료를 선정해야만 한다.
- 2.2 전시작품 심사 시에는 전시된 자료와 정보만을 고려해야 한다.
- 2.3 각 부문별 전시작품의 범위는 SREV에 규정된다.

제3조 작품구성의 원칙

- 3.1 전시작품은 열린우취 부문이 아닌 경우는 오직 관련 우취자료와 보조 문서 및 텍스트로만 구성되어야 한다.
- 3.2 관련 우취자료에 대해서는 해당 SREV에 각 부문별로 정의되어 있다.
- 3.3 전시작품은 SREV에 규정된 바와 같이 각 경쟁부문의 성격에 맞도록 만들어져서 다뤄지는 주제의 개념을 명확하게 제시해야 한다. 주제는 작품의 내용을 묘사하여야만 한다. 개념은 FIP 공식언어 중 하나로 쓴 작품소개서에 설명하여야만 한다. 또한 작품의 주석은 FIP 공식언어 중 하나로 작성하여야 한다.
- 3.4 전시되는 자료들은 선택된 주제와 완벽하게 일관성이 있어야 한다. 선택물은 출품자의 선택된 주제의 범주 내에서 활용할 수 있는 것에 관한 인식을 보여주어야 한다. 또한 입수가 가능한 최상의 관련 우취자료의 범위를 포함하여야 한다.
- 3.5 전시작품의 제시와 그에 수반된 문구는 간단하면서 운치가 있고 균형이 잘 잡혀져 있어야 한다.

자료에 의해서 정보가 전달되어야 하며 주제 및 출품자의 개인적인 연구에 대한 인식 수준을 보여주어야 한다.

제4조 심사기준

- 4.1 전시작품에 대한 심사는 GREX 제5장에 의해 구성된 심사위원으로 하고 심사위원은 그 의무를 수행해야 한다.
- 4.2 FIP 전시회에서의 경쟁급 전시작품의 심사에 대한 기준은 다음과 같다.
 - 처리 및 우취적 중요성
 - 우취 및 관련 지식, 개인적 연구와 탐구
 - 전시되는 작품의 상태 및 희귀성
 - 표현
- 4.3 특별기준이 테마틱, 청소년 및 우취문헌 부문에 적용된다(제5조 3항 이하 참조).
- 4.4 열린우취 부문에서의 전시작품에 대한 기준은 전시회 개별규정(IREX)에 규정되어야 한다.
- 4.5 ‘처리’의 심사기준은 출품자가 자신이 출품한 작품의 주제를 설명하기 위해 선택된 자료의 완벽성과 정확성에 대한 심사로 이루어진다.
- 4.6 ‘우취적 중요성’의 심사기준은 범위, 주제의 난이도와 전시작품의 우취적 흥미차원에서 출품자가 선택한 주제의 우취적 중요성으로 평가된다.
- 4.7 ‘우취 및 관련 지식, 개인적 연구와 탐구’의 기준은 아래 심사로 이루어 진다.
 - 지식이란 전시를 위해 선택된 항목과 그와 관련된 그 설명으로 표현된 출품자의 지식의 정도를 의미한다.
 - 개인적 연구란 전시를 위해 선택된 항목의 적절한 분석을 의미한다.
 - 탐구란 선택된 주제에 관련된 새로운 사실의 제시를 의미한다.
- 4.8 ‘상태 및 희귀성’의 기준은 선택된 주제 선택된 자료의 정확성에 대한 희귀성과 곤란성으로 자료의 표준을 고려하여 전시된 자료의 양을 심사한다.
- 4.9 ‘표현’의 심사기준은 전시작품이 지닌 전반적인 심미적상태의 평가를 의미한다.

제5조 작품의 심사

5.1 작품의 심사는 일반규정(GREX) 제5장에 따라 일반적으로 수행된다.

심사는 상기 제4조에 설명된 기준을 근거로 하여 이루어진다.

1. 처리와 우취적 중요성	30
2. 우취 및 관련 지식과 개인적 연구 및 탐구	35
3. 상태 및 희귀성	30
4. 표현	5
합계	<hr/> 100

5.2 상기 각 기준에 따라 배정된 점수를 승인된 양식에 기재한다.

5.3 우취문헌, 테마틱, 청소년 우취 작품의 심사기준은 관련 부문의 특별규정(SREV)에 제시된다.

5.4 시상은 GREX 제8조에 의하여 이루어진다.

5.5 메달은 상기 제5조 2항의 각 조항에 따른 심사의 총점을 바탕으로 하여 아래 표와 같이 수여된다.

- 대금메달	95
- 금메달	90
- 대금은메달	85
- 금은메달	80
- 대은메달	75
- 은메달	70
- 은동메달	65
- 동메달	60

5.6 대상은 96점 이상 획득한 작품 중 심사위원 비밀투표에서 가장 많은 수를 득표한 작품에 수여된다(일반규정 제44조 참조).

5.7 심사위원은 우취탐구 또는 창의성의 측면에서 탁월한 전시작품에 축사를 표현할 수 있다(일반규정 제8조 5항 참조).

5.8 특별상은 GREX 제8조 6항에 따라 심사위원에 의해 수여된다.

제6조 종결조항

6.1 규정의 번역상 차이가 있는 경우 영문본이 우선하다.

6.2 일반규정(GREV)은 2000년 10월 14일 제66차 마드리드총회에서 승인되었다.
이 규정은 총회 폐회와 동시에 발효된다.